Message from Arts manager

企画制作者からのメッセージ

生まれ育った故郷で、若い演奏家が未来へ羽ばたけるコンサートを

Music discovery concert Seriesは、演奏家が音楽と向き合うことを通して、自分自身と音楽の魅力を改めて認識し、その魅力をお客様に届けることを目的としています。コンサートは、音楽が会場に響く公演当日を迎えるまでに、数々の準備が必要となります。そのため、チラシやパンフレットの制作やプログラム内容に関する演奏家とのディスカッション、当日のピアノ調律やスタッフの手配まで、公演実現までのあらゆる細かなやりとりを音楽マネジメント事業を展開している弊社で行います。そうすることで、演奏家が演奏に集中出来ることが出来る環境を整え、お客様によりより良い音楽を届けすることが出来ると考えるためです。

また、本公演では演奏家本人の人柄や、音楽に対する想いを感じていただきたいと考えていることから、曲間のトークも大切にしています。1人1人のトークから、音楽以外の部分からも魅力を感じていただけたらと思います。『クラシックのコンサートって何だか敷居が高いんじゃ？』と思っている方にこそ是非お越しいただきたいコンサートです。

京都市立芸術大学は国内外で活躍するトップクラスのアーティストを数多く輩出してきた日本を代表する芸術大学。そんな場所で同時期に学ぶ舞鶴市出身のアーティストが4人もいるなんて、本当に素晴らしいことです。故郷で育った演奏家たちを、故郷で支える。このコンサートが、そんな温かな場の機会になれば幸いです。

（株）Locatell 代表取締役・アーツマネージャー　吉田佐和子

ピアノ：上野山 弥新

第34回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会ピアノ部門高校生の部第1位。第9回クオリア音楽コンクール ピアノ部門高校生の部第2位。第20回ショパン国際ピアノコンクールin Asia アジア大会 高校生の部銅賞 。第33回『世界に翔く若き音楽家たち』に出演。第33回京都芸術祭音楽部門にて毎日新聞社賞受賞。第24回日本演奏家コンクールピアノ部門大学生の部第3位 これまでに、藤澤真理子、田代晶子、岡部悦子、阿部裕之の各氏に師事。Yves Henry、上田晴子氏のマスタークラスを受講。京都市立京都堀川音楽高校を経て、現在京都市立芸術大学4回生に在籍。

出身校 三笠小学校、青葉中学校

ピアノを始めたきっかけ 姉が先にピアノを習っており、幼い頃からピアノを聴いていて、自然に興味が湧きました。

Comment

地元である舞鶴でコンサートをさせていただける機会を頂けたこと、とても感謝しております。普段大学では、クラシック音楽を専門に勉強しておりますが、クラシックから皆様が1度は聴いたことのあるような名曲まで、様々なプログラムをお楽しみいただけるコンサートになっております。このコンサートで音楽の美しさを改めて感じて頂けますと幸いです。

ピアノ：寺町奏音

第38回日本教育連盟ピアノ・オーディション 全国大会入選、ピアノフレッシュコンサート出演。第25回ブルクハルト国際音楽コンクール 第4位。第36回愛知ピアノコンクール 高校A部門金賞・中日新聞社賞、高校B部門 金賞。第6回東京国際ピアノコンクール高校生部門第2位（最高位）。第24回KOBE国際音楽コンクールB部門 優秀賞、神戸市民文化財団賞を受賞。第30回日本クラシック音楽コンクール 大学生部門第4位。これまでにピアノを桑原昌子、池田洋子、崔理英、野原みどり、三船優子の各氏に師事。京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻4年在学中。

出身校 倉梯第二小学校、京都共栄学園中学校

ピアノを始めたきっかけ 姉がピアノを習っており、幼い頃から自宅にピアノがあったので私も弾けるようになりたい！と思い音楽教室に通い始めました。

Comment

大好きな地元である舞鶴でコンサートをさせていただけること、とても嬉しく思っております。普段大学で勉強しているクラシック音楽から、皆様が1度は聴いたことのあるような名曲まで、様々なプログラムをお楽しみいただけるコンサートになっております。素敵な赤れんが倉庫の会場でぜひお聴きいただきたいです。

ソプラノ：椋本 美里

2003年生まれ。京都府出身。京都市立京都堀川音楽高校を卒業。現在、京都市立芸術大学2年に在籍。これまでに、宍戸律子、津山和代、三井ツヤ子、日紫喜恵美の各氏に師事。

出身校 新舞鶴小学校、白糸中学校

歌を始めたきっかけ 幼い頃からいつも歌を聴き、口ずさんで過ごしていました。
合唱に参加し、ピアノを習う中で中学生の時に声楽を勧めてもらったのがきっかけです。

Comment

今回、地元舞鶴で私が演奏者として皆様に音楽を届ける機会をいただけたことに深く感謝しています。私達を励まし、癒し、未来へと背中を押してくれる音楽を、皆様と共に楽しめたら嬉しく思います。そして、高校・大学の地元の先輩方、同級生との異色のコラボに緊張しつつときめいてもいます。アンサンブルもお楽しみください。ご来場いただいたお客様へ、心を込めて歌います。

コントラバス：小野日菜子

京都府舞鶴市出身。2014年から朝来市少年少女オーケストラに、2020年から2021年の2年間、佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラに在籍。コントラバスを南出信一、西口勝の各氏に師事。野田一郎、二口元伸の各氏のマスタークラスを受講。演奏会の賛助出演、中学校での楽器指導など幅広く活動している。京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、現在、京都市立芸術大学音楽学部 弦楽専攻コントラバス2年に在籍。

出身校 高野小学校、城南中学校

コントラバスを始めたきっかけ ピアノ以外の楽器もやりたいと親に言ったら「コントラバスどう？」とコントラバス弾きの父に言われて始め、今に至ります。

Comment

高校生の時から「いつか地元でこの4人でコンサートできたらいいなぁ」と思っていたので、このような機会をいただけたこと、とても嬉しく思います。コントラバスという楽器はあまり馴染みがないと思いますが、今回を機にコントラバスの魅力を知っていただけたら嬉しいです。皆様に楽しんでいただけるよう、心を込めて演奏します。

Mother's day Family Concert