

1st Floor

1楼 展览室

1 世界各国的砖块

砖的历史,据说可以追溯到一万年前。

曾在埃及、美索不达米亚、印度河流域、中国等人类古代文明发祥地中被使用。



印度河流域 摩亨佐达罗遗址模型



刻有美索不达米亚拉格什楔形文字的砖
(公元前2200年左右)



埃及 鱼之丘遗迹的日晒砖
(公元前1400年左右)



万里长城的砖
(14世纪末期)



罗马砖(公元200年左右)

2 霍夫曼式砖窑专区

再现了曾经做为烧结砖主流制造工艺出现的、「霍夫曼式砖窑」的内部构造,介绍砖的制作方法等。



2楼 展览室



1楼 展览室

2nd Floor

2楼 展览室

3 日本砖的发展

砖是从中国大陆地区和朝鲜半岛作为佛教的建筑材料传入日本的。随着明治维新时期提倡的“文明开化”,日本出现了很多砖结构建筑。



凤凰砖(8世纪)



东京站模型

4 舞鹤市与砖的渊源

在舞鹤市,至今仍保留着很多的红砖建筑。这些建筑以仓库,工厂等与海军有关的设施为主,另外还有军事要塞以及全国仅剩下4座的霍夫曼式砖窑等等。因为数量众多和用途广泛,所以舞鹤可以被称为日本屈指可数的红砖城市。



鱼雷库模型

5 耐火砖展区

该展区展出从江户幕府时期用于炼铁反射炉的耐火砖以及直到现代的一系列耐火物品。

6 见证历史的砖

展出了原子弹爆炸圆顶及奥斯比次集中营使用的砖。



原子弹爆炸圆顶的砖

7 特别展览室

8 博物馆卖点